

Rainer König

Was für ein Finale!



Die 5. und letzte Staffel von *Babylon Berlin* zeigt noch einmal eindrucksvoll, was die Serie so einzigartig macht: die famose Handlung, die grandiosen Schauspieler, die mitreißende Musik, der präzise Schnitt, die fantastische Kameraführung und die detailverliebten Kulissen. Dazu eine Spannung, die bis zur letzten Minute trägt.

Und dann ist da noch der erschreckend aktuelle Zeitbezug, der diese Staffel so stark macht. Geschichte wird nicht einfach erzählt – sie hält uns einen Spiegel vor. Man schaut gebannt auf das Berlin des Jahres 1933 und erkennt dabei beunruhigend viel Gegenwärtiges.

Mein Gott, was ragt diese Staffel aus dem unfassbar schrecklichen Mist heraus, mit dem uns die großen US-Streamingriesen das ganze Jahr über zumüllen – die eine oder andere Netflix-Serie und Chicago-Med einmal ausgenommen.

Großes Fernsehen, großes Kino – und ein würdiger Abschluss einer herausragenden Serie. Danke Tom Tykwer und danke ARD-Degeto für diesen Schatz, für fünf Staffeln *Babylon Berlin*!

Das mit Abstand beste, was man zurzeit streamen kann und zwar in der ARD-Mediathek!

Die beste Serie der Welt!